

Christian Bilodeau - Curriculum Vitae

PROFIL DES COMPÉTENCES

Communicateur, gestionnaire et conférencier d'expérience dans des secteurs diversifiés, plus particulièrement au sein des milieux médiatiques, scolaires, culturels et artistiques, j'ai eu l'occasion de développer et gérer de nombreux projets impliquant mes qualités de concepteur et d'organisateur. Personne d'idées, on me reconnaît également pour mes qualités de communicateur et pour ma créativité, permettant ainsi la visibilité et l'accomplissement de projets variés.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

CONSULTANT SECTEUR CULTUREL ET COMMUNICATION
(2005 À CE JOUR)

Consultant - Les Productions Christian Bilodeau 2005

1. Gérance d'artistes
2. Création et gestion d'événements culturels et artistiques
3. Marketing culturel
4. Activités de financement
5. Production de spectacles
6. Relation de presse

Réalisations

1. Concevoir et produire le spectacle *Les coups de coeur de Lynda Lemay* au Théâtre Impérial de Québec.
2. Concevoir et produire le spectacle de blues *Les vingt ans du Pape Gorges*, au Théâtre Petit Champlain de Québec.
3. Produire le spectacle *Revenances* de l'artiste interprète Fabiola Toupin au Théâtre Petit Champlain.
4. Planifier et organiser, en collaboration avec l'Association France-Québec, une tournée de dix-huit villes françaises pour l'artiste trifluvienne Fabiola Toupin.
5. Collaborer à la réalisation d'un documentaire de trente minutes sur l'artiste Fabiola Toupin dans le cadre de l'émission *Espace Francophone* diffusée dans cinquante-deux pays au sein de la francophonie.

FONDATION FÉLIX-LECLERC (1994-2004)

Directeur général et Président du conseil d'administration

1. Relancer la Fondation Félix-Leclerc et restructurer son conseil administratif.
2. Présider et animer le conseil d'administration.
3. Administrer la Fondation Félix-Leclerc en assurant la gestion de l'ensemble des opérations.
4. Créer l'Espace Félix-Leclerc sur l'Île d'Orléans comprenant une exposition permanente, une boîte à chansons, une boutique, une salle d'animation, un petit bistro et un sentier nature poésie menant au fleuve St-Laurent.
5. Produire et diffuser des spectacles et événements en chanson, en

littérature et en théâtre (Lynda Lemay, Raymond Devos, Charles Aznavour, Yves Duteuil, Marc Favreau (Sol), etc.)

6. Voir au financement de l'organisation et à la gestion du budget d'opérations.

7. Gestion du personnel.

Réalisations au sein de la fondation Félix-Leclerc

1. Voir au financement, à la conception et à la réalisation du projet l'Espace Félix-Leclerc situé sur l'Île d'Orléans : projet de l'ordre de 1 500 000\$.
(2002)

2. Contribuer et soutenir la création d'un sentier d'interprétation de la faune et de la flore en collaboration avec la Zip Chaudière-Appalaches.

3. Initier et collaborer avec l'équipe de Sogestal à la réalisation du spectacle *Félix Leclerc, le géant québécois* parrainé par Charles Aznavour, présenté à Montréal en 1997 et diffusé sur le réseau TVA et TV5 International.

4. Collaborer au spectacle *Hommage à Félix Leclerc* présenté dans le cadre du Festival en Chanson de Troyes sous la présidence d'honneur de Charles Aznavour. Avec : Richard Desjardins, Nicolas Jules, Daniel Boucher, Élise, François Bélanger, Chansons Plus, Yannick Jaulin. (2001)

5. Réaliser, avec la collaboration de Radio-Canada et GSI Musique, le coffret *Heureux qui comme Félix* découlant de la série radiophonique réalisée par Radio-Canada en 1999.

6. Créer et soutenir financièrement, avec la collaboration de divers partenaires, le prix Félix-Leclerc de la chanson dans le cadre des FrancoFolies de Montréal et de La Rochelle. (Depuis 1996)

7. Créer et soutenir financièrement, avec la collaboration de la Fondation Les Forges de Trois-Rivières, le prix Félix-Leclerc de la poésie. (1997)

8. Collaborer à l'idéation et l'organisation de la journée du Québec (hommage à Félix Leclerc) dans le cadre du premier festival de la chanson française à Aix-en-Provence. (2004)

COMMUNICATION CHRISTIAN BILODEAU (1991-1994)

Propriétaire - Consultant

LE SOLEIL (1986-1991)

Conseiller en promotion et en relations publiques.

Entre autres réalisations : conception et rédaction de la page «Le Soleil en classe» publiée le dimanche.

FONDATION DES MALADIES DU COEUR (1984-1986)

Directeur général

PROGRAMME JEUNESSE KATIMAVIK (1979-1984)

Responsable du développement des projets au Québec.

ÉCOLE PRIMAIRE ET SECONDAIRE (1976-1980)

Enseignant

FORMATION ACADÉMIQUE

Maîtrise en communication publique avec essai (2004 à ce jour)
Université Laval

Mineure en relations industrielles (1980)
Université Laval

Bachelier en sciences sociales (1979)
Université Laval

AUTRES RÉALISATIONS

1. Ceinture noire en Judo - Club de Judo de la vieille Capitale.
2. Responsable de l'école de Judo du service des loisirs de la ville de Roberval. (1979)
3. Fondateur de l'Association générale des insuffisants rénaux (A.G.I.R.), section Québec. (1993)
4. Narrateur du documentaire *Octobre Vert* du cinéaste et réalisateur Francis Leclerc.